



**Letras del disco de Lluvia Ácida “La Idea” [pn023/eolo14] / Diciembre 2007.**

**Track 14: “LA CIUDAD NEGRA”**

Apenas transcurridas unas horas, comenzó una ola de arrestos. Veintiún chilenos, un uruguayo, un argentino, un español y un portugués, algunos heridos de gravedad, fueron sacados de la casa del zapatero Felipe de la Calle, donde habían encontrado refugio. El mismo día martes 27 fue destruida la imprenta del diario “El Socialista”. Un turba armada sacó de su casa al impresor Román Cifuentes y abandonado desnudo y golpeado en la calle cubierta de nieve. Producto de la impresión, su esposa embarazada de nacionalidad uruguaya sufrió un aborto espontáneo. Dos días después del incendio, 400 personas desfilaron en protesta frente al edificio de Gobernación. Desde una ventana el capitán de Carabineros Aníbal Parada, acusado por los federados de liderar el asalto, gritó a los manifestantes “¿qué vienen a reclamar acá si ustedes mismos quemaron la Federación?”, provocando la indignación general. Y a continuación un grupo de jinetes armados con lanzas y policías a pie portando sables dispersaron la manifestación. En la mina Loreto, los trabajadores del carbón fueron amenazados con el despido por la compañía Menéndez & Behety si no retomaban sus labores, suspendidas en señal de duelo. Un grupo de agentes llegó con una lista negra, pero muchos mineros lograron escapar al cerro, soportando los rigores de una noche nevada. Abajo, la ciudad entera era silenciada y numerosos federados esperaban escondidos en sus hogares o en casas de amigos lo que parecía inevitable...

**La ciudad es negra, llena está de miedo  
en la noche inmensa se esconde nuestra pena  
Hoy estamos de luto por aquellos consumidos  
por el fuego asesino, a ellos lloramos...**

**Estamos ocultos dentro de las viviendas  
esperando a que vengan los que derriban puertas  
Hablabamos muy bajo, pero sentimos fuerte  
el coraje y la rabia por semejante infamia...**

**A nuestras mujeres les pedimos tengan calma  
y todos nuestros hijos les besamos la cara,  
porque tal vez la noche se rompa con los gritos  
de los hombres oscuros que hoy nos aplastan...**

**Pero no será eterna la noche ni la pena  
Lo que no perderemos es nuestra memoria...**

*Héctor Aguilar: sintetizadores y kaoss pad.*

*Rafael Cheuquelaf: programación, guitarra acústica, teclado y voces.*

*Textos escritos por LLUVIA ACIDA, basados en los libros “La Masacre en la Federación Obrera de Magallanes” de Carlos Vega Delgado y “Los horriblos sucesos del 27 de julio de 1920” de Marcolín Piado (Editorial “Atel”, Punta Arenas, Magallanes, Chile).*